

Management by theatre

Vom Ernst des Lebens zum Spiel des Lebens

Der Workshop „Spielend leben“ von und mit dem Clown, Schauspieler, Unternehmenstheater-Regisseur Walter (Kosilo) Kosar ist ein Erlebnis der ungewöhnlichen Art.

Das wir in einer sehr „kopfigen“ Gesellschaft leben, werden sicher viele bestätigen können. Dass wir beinahe alles rational lösen wollen, ebenso. Und wo bitte ist die andere Seite, das Gefühl, der Bauch, der Spaß? Wegrationalisiert? Ich glaube, gerade deshalb ist so ein Seminar, das ich gerade besucht habe, wichtig. So immens wichtig für uns Kopfarbeiter. Für den Top-Manager, der vor lauter Stress schon bald nichts mehr weiß und auf den nächsten Herzinfarkt wartet. Oder vor lauter Druck von „oben“ nicht mehr hinuntersehen kann.

„Spielend Leben“ ist kein Seminar, aus dem Sie rausgehen und sagen: „O.k., das kann ich morgen in der Sitzung 1:1 umsetzen.“ (Das glaubt man anfangs zumindest). Es ist kein Seminar, wo Sie einen Block vollkritzeln von neuem Wissen, neuen Erkenntnissen, neuen Formeln, wie Sie noch schneller den anderen überzeugen können. Wie Sie noch besser präsentieren können, wie Sie...Doch halt! (Schnitt!, würde Kosilo sagen.) Jetzt bin ich ja genauso wieder in der Ratio drinnen! Dieses Seminar ist eben so ganz anders als all die Seminare, die wir so ge-

wohnt sind. Ratio wird ausgeklammert! Es (ver)führt uns in die Welt des Schauspielens, der Verkleidung, des „anders sein als sonst“. Wozu das? werden Sie fragen. Genau



darum geht es: Durch das „anders sein dürfen“ tritt man einen Schritt hinaus aus seiner normalen Welt, tritt zurück aus dem Kreis seiner Probleme, sieht die Dinge von der Peripherie. Weit weg sind sie. Unwichtig plötzlich. Man hat auch ganz andere „Sorgen“: Schnell einen ganz dummen Vierzeiler niedergeschrieben (nicht viel denken), um dann das blödeste Wort in den Raum zu schmettern, eine Phantasiegeschichte vorgetragen, sich an nichts halten müssen, frei sprechen dürfen ohne Skript und Vorbereitung, einen Beamten im Himmel gestalten, ... Und wie gut das alles geht! Ohne Konzept! Einfach spielen! Es ist unglaublich, wie

gut und sicher man sich dabei fühlt. Wie leicht es geht. Wie locker man dabei wird.

Christine Wirl war dabei.

Das Leben ist ein Spiel

Wir schlüpfen in viele Rollen, sind einmal der „Bsuff“ auf der Straße und einmal die feine Lady der Society. Wir spielen ein ganzes Wochenende, und irgendwann erkennt man, dass ja das Leben so oft nur ein Spiel ist. Wohl dem, der es erkennt! Der zwar mitspielt, aber doch weiß, es ist ja ein Spiel. Witzigerweise entbrannte ganz zum Schluss ein wortgewaltiger Streit zwischen einem Teilnehmerpaar.



Es ging, wie so oft bei Streitigkeiten, um nichts wirklich Wichtiges. Kosilo dazu: „Es ist wieder eine neue Szene, schaut zu, nicht ernst nehmen, es ist eine Szene.“ Wie Recht er doch hat, alle spielen wir unsere gewohnten Rollen und denken gar nicht daran, dass man diese ja auch ändern



INFOS

POINTS

Spielend leben

Design: ●●●●
Trainer: ●●●●●
Preis, Leistung: ●●●●●

Nähere Auskünfte:

Walter Kosar

Tel.: 01/408 46 62

E-Mail: kosart@utanet.at

www.unternehmenstheater.at

Kosten: EURO 240,- exkl.

Nächster Termin: 28.-30. 03. 03

INFOS

kann. Kosilo hat in seiner eigenen beruflichen Karriere sowohl die Welt der Wirtschaft als auch die des Theaters durchlebt. Nach 19 Jahren Theatererfahrung, vom Straßentheater bis zum Burgtheater, will er nun die Unbekümmertheit, Unvoreingenommenheit und Anarchie des Kleinkindes in die Chefetagen bringen: „ManagerInnen atmen durch, sie spielen und lachen, sie erleben und tun Dinge, die sie seit ihrer Kindheit nicht mehr genießen durften. Das entrümpelt, macht wieder Platz in Kopf und Bauch, befreit und ermöglicht, selbstsicher und mit völlig neuen Perspektiven an alte Situationen heranzugehen. Mein Ziel ist es, durch den Einsatz von Theatermethoden aus ‚Führungsschwächen‘ wieder ‚Führungskräfte‘ zu machen“, sagt Kosilo. Geht, und freut sich seines Lebens! **T**