



# SPIELER

## Es ist doch nur ein Spiel!



Bekommt man als Fußballer das zu hören, weiß man, dass wieder einmal eine Niederlage ins Haus steht. Doch ab sofort kann sich das Blatt wenden. Der Anspruch wird von nun an um eine Bedeutungsebene erweitert. Die VfF bietet in Kooperation mit the company stage eine neue Methode an, eigene Stärken, Schwächen und Ängste spielerisch kennen zu lernen.

### Vorhang auf für unsere Fußballer!

Sie können den Rasen, der ihnen die Welt bedeutet, mit den Brettern, die die Welt bedeuten, eintauschen und sich gemeinsam mit Kollegen im Improvisationstheater versuchen.

„Theater ist sicher die älteste Methode der Angst- und Konfliktbewältigung. Bevor in der Urzeit die Menschen auf die Jagd gingen, probten sie die Jagd in einem rituellen Tanz. Thaiboxer machen das sogar heute noch. Der Fußballrasen ist eine Bühne! Konzentration, starker Wille, Durchhaltevermögen, Kaltblütigkeit sind Grundvoraussetzung, um auf dieser Bühne zu bestehen. Schauspieltechniken können auch Spitzensportlern helfen, im Kopf frei zu bleiben und damit die Kraft des Augenblickes voll nützen zu können!“, weiß Theatertrainer Walter Kosar die Verbindung zwischen den zwei Spielformen herzustellen. Dass es eine Verbindung zwischen Theater und Fußball gibt, wird nicht erst durch die Bezeichnung „Theatre of dreams“ für das Old Trafford in Manchester ersichtlich.

Das Vorhaben, eine Leistungssteigerung für Fußballer im mentalen Bereich durch Schauspieltechnik zu erreichen, sollte auf gar keinem Fall in die Kategorie absurd eingeordnet werden. Denn einerseits ist der Begriff „absurd“ seit Samuel Beckett ein ernstzunehmender Begriff, andererseits kann Walter Kosar auf eine jahrelange Zusammenarbeit mit

Wirtschaftsführungskräften aus ganz Europa zurückblicken: „Und was für Führungskräfte gut ist, sollte für Spitzensportler und für die Trainer der großen österreichischen Fußballklubs gerade recht sein.“

Aber was ist der Nutzen für Fußballprofis, wenn sie nicht nur mit dem Ball, sondern auch Theater spielen?

„Wir trainieren mit alten und auch ganz neuen Methoden aus dem Schauspiel. Das Reaktionsvermögen, die Phantasiefähigkeit und das Improvisationstalent werden durch verschiedene Formen des Spielens optimiert, sowohl auf der körperlichen, als auch der mentalen Ebene. Das mag für Fußballer anfangs ungewohnt sein, doch nach kurzer Zeit erleben sie, wie viel Energie und Selbstvertrauen sie gewonnen haben. Mit diesen Methoden gelingt es, gleichzeitig hochkonzentriert und dennoch gelassen zu sein. Auch vor dem Tor!“, verspricht Kosar, der unter dem Namen **KOSILO** diese Idee entwickelt hat und in verschiedenen Workshops anbietet.



Nach einer Karriere in der Wirtschaft begann **KOSILO** mit Straßentheater in den USA. In Österreich gründete er eine der ersten freien Theatergruppen, stand am Burgtheater und erfand the company stage.

Nun können sich auch die Fußballer von der Schauspieltechnik der Marke **KOSILO** überzeugen und dabei ihre Konzentration, ihren Willen und mentale Stärke steigern...



### INFORMATIONEN und ANMELDUNG

Walter Kosar (KOSILO)  
Neudegggasse 14, 1080 Wien  
Tel./Fax: 01/4084662, Mobil: 0676/3018459  
E-Mail: kosart@utanet.at, www.unternehmenstheater.at